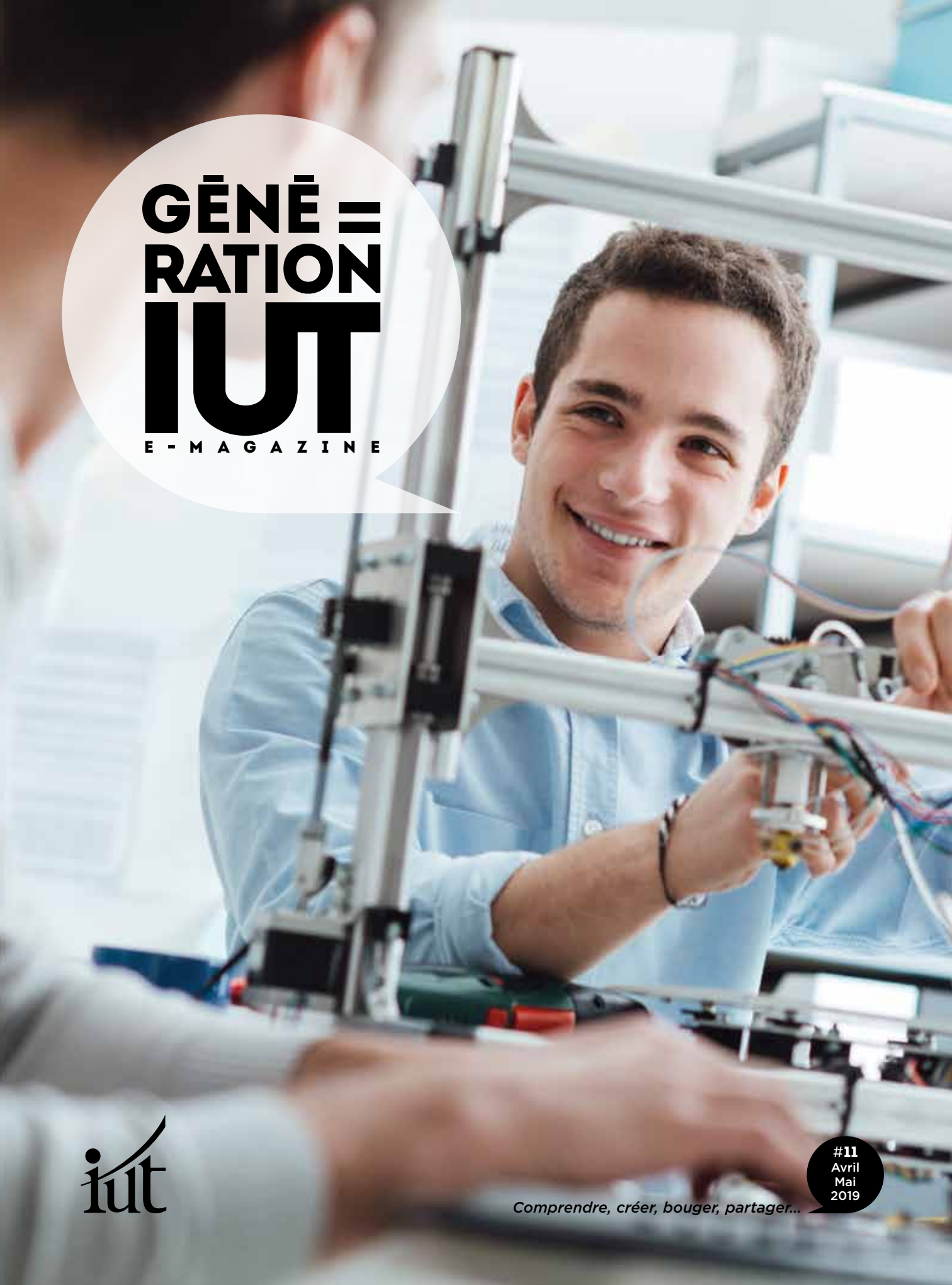


GÉNÉ = RATION IUT

E-MAGAZINE

iut

#11
Avril
Mai
2019

Comprendre, créer, bouger, partager...

SOMMAIRE #11

03 COMMUNAUTÉ DES IUT-PROJETS

03 Nancycraft en brique supplémentaire de compétences
04 Une œuvre d'art au service des malvoyants
06 Un jeu de piste pour sensibiliser à l'usage des réseaux sociaux
06 Goundouba Guirassy a pris la balle au bond

07 ENSEIGNEMENT-RECHERCHE

07 Licence pro MGO, IUT d'Orléans : conçue avec et pour les chefs d'entreprise
08 Université d'Aix-Marseille : l'excellence des IUT récompensée

10 ENTREPRISE-EMPLOI

10 Microbrasserie à l'IUT d'Avignon : un projet fédérateur
11 IUT d'Aix-Marseille : macro-accompagnement pour micro-houblonnière

12 ÉVÉNEMENTS

12 Festival 1895 mn : les étudiants, "acteurs" de leur projet
14 Rallython, à fond sur la générosité !
14 Tournoi de gestion, les GEA font leur cinéma !
15 Challenge "Terminales STI2D"
15 En immersion à la centrale de Civaux

ÉDITO-RIAL

Dans la dynamique de projets

Après une petite parenthèse de quelques mois, Génération IUT est de retour et nous comptons bien reprendre le rythme d'une parution trimestrielle car les attentes sont là. Au vu des nombreuses propositions de sujets, ce support a su trouver son public. Nous vous remercions pour votre engagement et vos contributions.

Ce nouveau numéro illustre encore une fois la vitalité de notre Réseau. L'innovation pédagogique y tient bien entendu une place centrale avec notamment les projets labellisés par l'Académie d'Excellence de l'Université d'Aix-Marseille, dont un simulateur en réalité virtuelle et un magasin connecté 4.0. L'innovation peut également se déployer dans le champ de la solidarité, comme le montre la réalisation d'une maquette en bronze de la gare de Limoges au service des personnes malvoyantes. Un bel exemple d'implication dans la vie locale !

L'autre marque de fabrique des IUT, qui fait même partie de leur ADN, repose sur son partenariat étroit avec le monde économique. C'est le cas notamment de la microbrasserie de l'IUT d'Avignon, imaginée à la fois comme un support de formation mais également de R&D pour les professionnels. On peut également citer la création de la nouvelle licence pro Management et Gestion des Organisations de l'IUT d'Orléans pour mieux répondre aux besoins des chefs d'entreprises.

Les étudiants ne manquent pas non plus d'idées pour défendre des sujets et des causes qui les passionnent : lancement d'un festival de courts-métrages, développement d'un jeu 3D, organisation d'un rallython pour récolter des fonds pour le téléthon... Sans oublier les nombreux évènements qui sont venus ponctuer la vie des IUT ces derniers mois : challenge avec les lycées, tournoi de gestion, jeu de piste 2.0, visite d'installations industrielles... Tout cela est à découvrir dans les pages de ce nouveau Génération IUT : bonne lecture !

Service Communication de l'ADIUT

JEU CONÇU PAR DES ÉTUDIANTS DE L'IUT DE NANCY-CHARLEMAGNE

Nancycraft en brique supplémentaire de compétences

REPRODUIRE LA VILLE DE NANCY DANS UN JEU EN 3D ! C'EST LE PARI – UN PEU FOU ! – QUE SE SONT LANCÉ QUATRE ÉTUDIANTS DE DEUXIÈME ANNÉE DU DUT MÉTIERS DU MULTIMÉDIA ET DE L'INTERNET (MMI) DE L'IUT DE NANCY-CHARLEMAGNE. ILS ONT SU GRÂCE À LA RÉALITÉ VIRTUELLE SE "CONSTRUIRE" UNE RÉELLE COMPÉTENCE TECHNIQUE !

EN QUOI CONSISTE LE PROJET NANCYCRAFT ?

"Nous nous sommes inspirés du travail de recréation en 3D de la place Stanislas de Nancy dans le jeu vidéo Minecraft*, mené par Guillaume Posson, étudiant de première année MMI. Nous avons décidé de l'étendre à l'ensemble de la ville, dans le cadre de notre projet tuteuré de deuxième année. Nous sommes même allés au-delà de la simple reproduction. Nous avons également lancé une campagne de communication pour mieux faire connaître notre jeu : réalisation d'un site web, d'affiches, de vidéos, présence sur les réseaux sociaux…".

** Jeu de construction et d'aventure qui permet aux joueurs de manipuler un monde en trois dimensions, composé entièrement de blocs à détruire, à reposer et à transformer.*

De g. à dr. : Charles Viant, Grégory Robinet, Gaetan Engelhardt et Guillaume Posson, lors de l'événement "le Grand Nancy accueille Google" en octobre 2017.

QUELLE EST LA PARTICULARITÉ DE VOTRE PROJET ?

"Nous avons développé une véritable interface personnalisée, qui intègre notamment de la réalité virtuelle. Nous nous sommes également appuyés sur la modélisation 3D pour enrichir le jeu, avec plusieurs types de compléments : des "mods" qui apportent de nouveaux contenus comme des voitures par exemple, un "pack de textures" et des "shaders" pour une meilleure immersion."

QUELS ONT ÉTÉ VOS MOYENS POUR LE RÉALISER ?

"Même si c'est passionnant, le développement de ce type d'outil est très chronophage. Nous avons en tout cas bénéficié d'un soutien important de l'IUT, qui a mis à disposition ses équipements de réalité virtuelle. Nous avons été notamment accompagnés par Laurent Dupont, un de nos enseignants. Le directeur, Samuel Cruz-Lara, nous a également permis de participer à différentes manifestations : portes ouvertes de l'IUT, "Les Rencontres du Vingt" et même le fameux salon "le Grand Nancy accueille Google" ! Tout cela a été un vrai un plus qui nous a encouragés à poursuivre."

QUELLE EST LA SUITE ?

"Nous avons dû pour l'instant mettre notre projet en pause pour poursuivre nos études. Mais nous espérons bientôt le reprendre. Il nous reste encore à terminer le centre-ville et nous réfléchissons à intégrer davantage de détails et pourquoi pas permettre aux utilisateurs de recréer leurs propres appartements ! L'outil pourrait également intéresser la ville de Nancy en support de valorisation touristique et culturelle."

SUR INTERNET :
http://nancycraft.fr/index.html

MAQUETTE EN BRONZE DE LA GARE DE LIMOGES

Une œuvre d'art au service des malvoyants

C'EST UN PROJET PEU COMMUN DANS LEQUEL LES ÉTUDIANTS DU DÉPARTEMENT GÉNIE MÉCANIQUE ET PRODUCTIQUE DE L'IUT DU LIMOUSIN SE SONT INVESTIS AVEC ENTHOUSIASME ET PROFESSIONNALISME : RENDRE "VISIBLE" POUR LES PERSONNES MALVOYANTES L'ARCHITECTURE SI PARTICULIÈRE DE LA GARE DE LIMOGES.

La gare de Limoges-Bénédictins fait partie des sites emblématiques de la ville. Pour faire découvrir ce bâtiment art déco aux personnes malvoyantes, les Lions Clubs de Limoges et de Saint-Léonard-de-Noblat (organisations philanthropiques) ont eu l'idée de réaliser une maquette en bronze. Ils ont confié la première partie de cette mission en septembre 2016 au département Génie Mécanique et Productique (GMP) de l'IUT du Limousin.

Trois étudiants de deuxième année, Valentin Boulay, Thomas Gagneraut et Simon Bessaguet, ont porté ce projet, accompagnés par deux enseignants : Didier Haudecoeur pour la conception assistée par ordinateur (CAO) et Christophe Lapoirie pour la fabrication assistée par ordinateur (FAO).

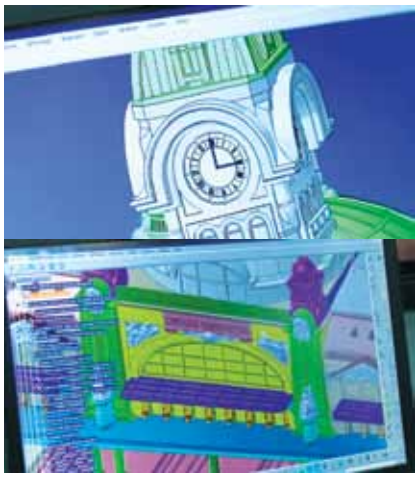
LA 3D AU SERVICE DE L'HISTOIRE

La difficulté est qu'ils ne disposaient que d'un modèle réduit de l'édifice, de plans 2D prélevés dans des livres et d'une maquette numérique peu précise. *"Nous avons dû re-partir de zéro en créant une modélisation volumique paramétrique rigoureuse"*, expliquent-ils. *"Les plans n'étant pas tous à la même échelle, nous avons également dû recalculer toutes les dimensions."*

Soucieux de reproduire fidèlement l'existant, les étudiants ont trouvé une solution pour intégrer un maximum de détails des statues et des fresques. Ils ont décidé de scanner en 3D le modèle réduit présent dans

De g. à dr. : Valentin Boulay (étudiant), Christophe Lapoirie (enseignant), Thomas Gagneraut (étudiant), Didier Haudecoeur (enseignant), Simon Bessaguet (étudiant) et Christian Redon-Sarrazy (Directeur de l'IUT du Limousin).

POUR EN SAVOIR PLUS :
https://www.7alimoges.tv/Bientot-la-gare-de-Limoges-en-bronze_v3799.html



Façade de la gare et détail de l'horloge du campanile.

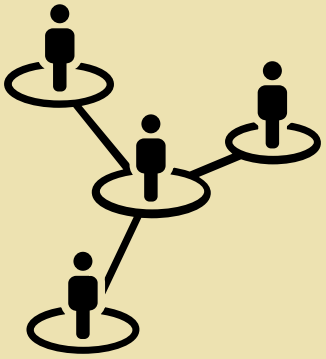
l'enceinte de la gare. Pour cette opération, ils ont pu s'appuyer sur les équipements de pointe de l'IUT.

"C'est vraiment avec la réalisation de la première maquette dans l'atelier que nous nous sommes rendu compte de la concrétisation de notre projet", commentent-ils d'une même voix. Cette maquette, fabriquée en stéréolithographie* à l'échelle 1/100e, a en effet servi au modeleur pour sculpter le moule en plâtre avant la réalisation du modèle définitif en bronze. L'œuvre, installée sur le parvis de la gare, a été inaugurée le 16 octobre 2018.

"UN BEL EXEMPLE D'IMPLICATION DANS LA VIE DE LA CITÉ"

"Au-delà de l'application de compétences développées en formation, la quantité de travail fourni et l'engagement des étudiants et des enseignants qui les ont encadrés, sont exemplaires et répondent très largement aux attendus d'un projet tuteuré", souligne Yvan Pauliat, Chef du département Génie Mécanique et Productique. Et Christian Redon-Sarrazy, Directeur de l'IUT, de conclure avec fierté : *"ce projet est vraiment un bel exemple de l'implication des étudiants et de l'IUT dans la vie de la cité."*

** Technique dite de prototypage rapide, qui permet de fabriquer des objets solides à partir d'un modèle numérique.*



IUT D'EVRY VAL D'ESSONNE : UN JEU DE PISTE POUR SENSIBILISER À L'USAGE DES RÉSEAUX SOCIAUX

Un célèbre groupe de hackeurs a piraté les réseaux de communication et laisse une chance à l'humanité d'être sauvée en déchiffrant un code secret. C'est le défi qu'ont dû relever les étudiants de première année du DUT GEA (Gestion des Entreprises et des Administrations) du site de Brétigny-sur-Orge de l'IUT d'Evry Val d'Essonne. L'objectif de ce jeu de piste 2.0, organisé dans le cadre de leur projet tuteuré "Com'unity", était de susciter la réflexion autour de leur usage des réseaux sociaux. Les étudiants, par groupe de huit, devaient résoudre une série d'énigmes afin de trouver une liste de comptes, qui leur indiquait le parcours à suivre. Dans chaque salle, un indice était laissé pour découvrir la prochaine étape et révéler une partie du code final.
Et bien entendu, les étudiants ont finalement réussi à relever le défi !

ÉTUDIANTE ET SPORTIVE DE HAUT NIVEAU

Goundouba Guirassy a pris la balle au bond

ÉTUDIANTE GUINÉENNE EN DEUXIÈME ANNÉE DE DUT GEA (GESTION DES ENTREPRISES ET DES ADMINISTRATIONS) SUR LE SITE DE NIORT, GOUNDOUBA GUIRASSY A PARTICIPÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS À UNE GRANDE COMPÉTITION INTERNATIONALE DE HANDBALL. LICENCIÉE DU HBC DE CELLES-SUR-BELLE, CLUB QUI JOUE LE HAUT DU TABLEAU EN D2, ELLE RÉUSSIT À MENER DE FRONT SES DEUX CARRIÈRES. TÉMOIGNAGE.

"J'ai la chance de bénéficier d'un emploi du temps aménagé, ce qui me permet de participer à un maximum d'entraînements par semaine et de ne pas manquer trop de cours et de travaux dirigés. C'est vrai qu'il n'est pas toujours facile de concilier études et sport de haut niveau mais j'y parviens grâce à une très bonne organisation. En raison de ma participation aux championnats d'Afrique des Nations en décembre dernier à Brazzaville (République du Congo), je n'ai pas pu valider mon troisième semestre. Je validerai l'ensemble de mon DUT l'an prochain. Grâce à la compréhension de l'équipe pédagogique de l'IUT et de mon entraîneur professionnel de handball Pablo Morel, je peux mener ce double projet important pour mon avenir professionnel et sportif."

De g. à dr. : Yann Mercier-Brunel, Vice-Président de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire, Yann Chamaillard, Directeur de l'IUT'O, Anne Besnier, Vice-Présidente de la Région Centre-Val de Loire et Déléguée à l'Enseignement Supérieur et à la Recherche, Nicolas Sibenaler, Proviseur de la cité scolaire Emile Zola de Châteaudun, Béatrice Barruel, Vice-Présidente déléguée à la Recherche, Transferts de technologies, Enseignement Supérieur et Vie Étudiante (Orléans Métropole).

LICENCE PRO MGO, IUT D'ORLÉANS

Une formation conçue avec et pour les chefs d'entreprise

LA NOUVELLE LICENCE PROFESSIONNELLE MANAGEMENT ET GESTION DES ORGANISATIONS (MGO) A VU LE JOUR EN SEPTEMBRE 2018. PORTÉE PAR L'IUT D'ORLÉANS, ELLE PROPOSE DEUX PARCOURS GESTION ET PILOTAGE DES MOYENNES ORGANISATIONS (GPMO) ET GESTION DES RISQUES (GR) AFIN DE RÉPONDRE AUX BESOINS DES CHEFS D'ENTREPRISE.

Développée par le département Gestion des Entreprises et des Administrations (GEA) de l'IUT d'Orléans, en partenariat avec le BTS Gestion des PME de la cité scolaire Émile Zola de Châteaudun, la licence professionnelle MGO a pour ambition de former des généralistes qui deviendront "le(s) bras droit(s)" du dirigeant de TPE et PME (cf. encadré).

C'est pour cette raison que le parcours GPMO a été construit autour de modules tels que le management dans sa globalité, la stratégie, le marketing ou encore la gestion financière. Le parcours GR est davantage orienté sur les risques auxquels peuvent être confrontées les entreprises : sociaux, environnementaux, financiers, informatiques et même liés à la communication.

Avec un effectif de 30 apprentis pour le tronc commun et de 15 pour les parcours, cette licence offre des conditions de formation exceptionnelles. Elle a été créée avant tout pour répondre à un besoin en compétences identifié sur le bassin d'emploi de la région Centre-Val de Loire. La maquette d'enseignement a notamment été construite en concertation avec les chefs d'entreprise.

Ce travail partenarial a été une clé de réussite. Malgré une accréditation confirmée seulement en mars 2018, 30 apprentis étaient déjà inscrits à la rentrée 2018. Ce très bon démarrage est bien la preuve que cette licence répond parfaitement à la demande des entreprises, garantissant ainsi une meilleure insertion professionnelle des futurs diplômés.

DES MÉTIERS AU PLUS PRÈS DU DIRIGEANT

À la sortie de cette formation en apprentissage, les étudiants seront prêts à intervenir auprès d'un chef d'entreprise en tant que :

- **assistant(e) au responsable ressources humaines,**
- **assistant(e) de direction,**
- **adjoint(e) au directeur administratif et financier,**
- **analyste de gestion...**

SUR INTERNET :
www.univ-orleans.fr/iut-orleans/gea/lp

UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE

L'excellence des IUT récompensée

EN 2018, TROIS PROJETS COLLABORATIFS PRÉSENTÉS PAR DES ENSEIGNANTS-CHERCHEURS DE L'IUT D'AIX-MARSEILLE ONT ÉTÉ LABELLISÉS* PAR L'ACADÉMIE D'EXCELLENCE DE L'UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE. ILS PORTAIENT SUR DES USAGES PÉDAGOGIQUES DU NUMÉRIQUE INSCRIVANT L'INTERDISCIPLINARITÉ DANS LEUR FORMATION, TOUT EN FAVORISANT L'INNOVATION ET LA TRANSFORMATION. ILS VONT BÉNÉFICIER D'UN SOUTIEN FINANCIER POUR PERMETTRE LA POURSUITE DE LEUR DÉVELOPPEMENT. PRÉSENTATION.

** La sélection des projets a fait l'objet d'une évaluation par des experts nationaux et internationaux dans le domaine de la formation universitaire.*

VITAL, la réalité virtuelle au service de l'enseignement aéronautique

Dans le centre de formation Polyaero Hautes-Alpes à Gap-Tallard, les étudiants de la licence professionnelle Métiers de l'Industrie Aéronautique (AERO) profitent d'un nouveau système de projection qui permet une immersion totale dans un aéronef virtuel. Les atouts de cet outil sont nombreux : favoriser l'apprentissage des technologies, simuler différentes opérations (maintenance, montage ou démontage d'éléments) ou encore organiser des séances de travaux pratiques.

Porteur du projet : Xavier Bonnardel, LP Métiers de l'Industrie Aéronautique (AERO).

Immersion dans le CAVE de Réalité virtuelle de Polyaero.

SUR INTERNET :
https://iut.univ-amu.fr/diplomes/licence-professionnelle-aeronautique-motorisation-maintenance-aeronef-systemes-spaciaux-pilotage-navigation

↙ *Lionel Nicod et des étudiants impliqués dans le projet.*

↓ *Le robot/panier imaginé par les étudiants : il accompagne le client (personne à mobilité réduite) et évite les obstacles. Lorsque le client y pose son article, la technologie RFID permet de l'enregistrer et le prélèvement bancaire se fait automatiquement à la sortie du magasin.*

Retail Outlet 4.0, un magasin connecté

Ce magasin connecté 4.0, qui serait mis en place au sein de l'Université d'Aix-Marseille, a été imaginé comme un support de travail favorisant une approche pédagogique à la fois interdisciplinaire (physique, électronique, réseaux et marketing) et globale (projet tuteuré, classes inversées, approche par problèmes…). Les étudiants sont immergés dans un contexte professionnel en créant eux-mêmes la structure et en proposant des innovations technologiques au service du client. Dans un second temps, ce magasin pourrait servir de plateforme technologique pour accueillir des formations courtes mais également de laboratoire pour les entreprises partenaires. Ce projet mobilise les étudiants des départements Techniques de Commercialisation, Génie Électrique et Informatique Industrielle (GEII), Mesures Physiques et Réseaux Informatiques et Télécommunications.

Porteur du projet : Lionel Nicod, DUT Techniques de Commercialisation.

L'Université, le Territoire et ses Acteurs (UTA)

Séminaire "Participation en ligne et inclusion des publics : quels défis ?" dans le cadre du projet AcTU Encagnane.

Porteur du projet : Gilles Jacoulet, DUT Carrières Sociales option Gestion Urbaine.

L'objectif est d'adapter le programme de renouvellement urbain du quartier Encagnane d'Aix-en-Provence au plus près des besoins et des usages de ses habitants. Les étudiants travaillent en coordination étroite avec de nombreux acteurs : urbanisme et aménagement, sociologie, économie, science politique, management… En fonction de leurs acquis, ils prendront en charge un domaine en particulier (réflexion, diagnostic, voyage d'étude et de benchmarking, concertation, production, préconisation, évaluation…) afin de confronter, partager et développer leurs compétences. Le projet prendra appui sur une plateforme digitale afin de renforcer les dynamiques locales.

MICROBRASSERIE À L'IUT D'AVIGNON

Un projet fédérateur de tous les départements

DEPUIS SEPTEMBRE 2018, L'IUT D'AVIGNON EST EN PLEINE… "EFFERV & SCIENCES" ! C'EST LE NOM DONNÉ À LA MICROBRASSERIE INSTALLÉE DANS LA HALLE DE TECHNOLOGIE. CE PROJET PÉDAGOGIQUE ORIGINAL ILLUSTRE PARFAITEMENT LE CONCEPT DU "APPRENDRE EN FAISANT" ET D'UNE EXPÉRIMENTATION DE LA TRANSDISCIPLINARITÉ ENTRAÎNANT L'ACQUISITION D'UNE MÉTHODOLOGIE DE TRAVAIL ET UNE AUTONOMIE DANS L'APPRENTISSAGE.

"À travers cette microbrasserie, l'enjeu est de proposer à l'étudiant d'appliquer ses connaissances académiques, mesurer ses compétences, en mettant en pratique certains savoirs et savoir-faire", entame Philippe Schmitt, Directeur de l'IUT d'Avignon, qui porte ce projet avec Céline Bourgeois, responsable de la halle de technologie avec le soutien d'Annie Marra, Présidente du Conseil d'IUT. *"Nous tentons, ici, de développer ses capacités d'initiative, de curiosité, d'autonomie, d'adaptation, d'analyse, de synthèse, d'organisation, de gestion du temps, de respect de règles de confidentialité, de communication, de relations humaines, de travail en équipe et d'expression écrite et orale."*

DE LA GRAINE À LA BOISSON

La fabrication de bières se prête bien à ce projet fédérateur "de la graine à la boisson". De plus, le marché de la bière est en pleine évolution, impliquant de nouveaux ingrédients, concepts, parfums et saveurs. L'ensemble du processus de fabrication, d'analyse, de conditionnement jusqu'à la commercialisation fédère et mobilise ainsi de nombreux départements et formations : DUT Génie Biologique (GB) option Agronomie et option Industries Alimentaires et Biologiques, licence professionnelle Industries Agroalimentaires, DUT Techniques de Commercialisation (TC), DUT Packaging Emballage et Conditionnement (PEC) ou encore Master Agrosciences spécialité Produits de Consommation Alimentaire…

UN INVESTISSEMENT DE 125 000 €

Adossée à un laboratoire d'analyse de bière, la microbrasserie sert à la fois de support de formation, mais également d'outil de valorisation et d'ouverture vers les entreprises et

Recettes élaborées par les étudiants des départements TC et GB (ainsi que le brassage). Le design des étiquettes a été réalisé par les étudiants du département PEC.

la formation continue. Un service Recherche & Développement a notamment été mis en place afin de renforcer les liens avec les acteurs de la filière. Coût total de l'investissement : 125 000 €, financés grâce à la taxe d'apprentissage et aux subventions de l'Université d'Avignon et de la Fondation Nationale des IUT. Lors de projets tuteurés sur deux années, les étudiants ont même développé un concept de culture de houblon en forme de tipi, qui est devenu le véritable emblème de la microbrasserie !

Microbrasserie, avec la brasserie (en premier plan), les six fermenteurs (en arrière-plan), une embouteilleuse et une capsuleuse (à droite).

IUT D'AIX-MARSEILLE :

Macro-accompagnement pour micro-houblonnière

De g. à dr. : Mathilde Bourhis, Julie Grangemar, Andréa Degiovanni devant la houblonnière.

Désherbage des plants d'essai.

La production de bière bio artisanale est en plein essor. À Thorame-Basse, dans le Haut-Verdon, la brasserie Cordoeil, créée par Boris Pougnet, surfe sur cette vague. Elle vient notamment de lancer une nouvelle bière bio "Fructidor 23". Pour répondre à une demande en hausse constante, l'entreprise cherchait à sécuriser ses approvisionnements en houblon. Son idée a donc été de construire une seconde micro-houblonnière pour devenir autosuffisante. Pour l'accompagner dans cette démarche, elle a fait appel en 2017 au DUT Génie Biologique, option Agronomie, du site de Digne-les-Bains de l'IUT d'Aix-Marseille.

Trois étudiantes se sont ainsi fortement impliquées, dans le cadre de leur projet tuteuré, en allant jusqu'à proposer un itinéraire technique complet. Pour cela, elles ont tout d'abord effectué plusieurs études bibliographiques ainsi que des observations sur le terrain afin de mieux comprendre les exigences pédoclimatiques* du houblon. Ce premier travail a été très bien accueilli par l'entrepreneur.

Encouragées par ce retour positif, elles ont poursuivi, en seconde année, par la réalisation d'une étude de sol en laboratoire sur tous les aspects physico-chimiques et biologiques. Ces résultats ont permis de proposer des recommandations pour les travaux de construction mais également sur toutes les étapes de la production : définition des amendements organiques, plan de nutrition du végétal, besoins en irrigation et entretien, lutte phytosanitaire...

** Conditions extérieures au niveau du sol affectant une plante.*

DUT INFORMATION-COMMUNICATION DE L'IUT BESANÇON-VESOUL

Festival 1895 min : les étudiants, “acteurs” de leur projet

SIX ÉTUDIANTS EN DEUXIÈME ANNÉE DE DUT INFORMATION-COMMUNICATION DE L'IUT BESANÇON-VESOUL ONT ORGANISÉ, LES 26 ET 27 JANVIER DERNIERS, UN FESTIVAL DE CINÉMA UN PEU PARTICULIER : LES PARTICIPANTS N'AVAIENT QUE 1895 MINUTES (ET PAS UNE DE PLUS !) POUR RÉALISER UN COURT-MÉTRAGE.

↗ L'équipe Atayoya, vainqueur du festival.

1895 : ce chiffre n'a bien évidemment pas été choisi au hasard. C'est la date à laquelle les frères Lumière, originaires de Besançon, ont inventé le cinématographe. Alice, Agathe, Alex, Muriel, Rémi et Malena, étudiants passionnés de septième art, ont choisi de faire de cette date un élément central du festival qu'ils avaient en tête depuis déjà plusieurs mois. Les participants ont eu 1895 minutes pour réaliser un court-métrage de 7 minutes maximum.

TERRAIN DE JEU ET D'EXPÉRIMENTATION

Quarante-quatre étudiants, venus notamment de Rennes, Dijon ou Limoges, se sont lancés dans l'aventure. Le top départ a été donné à 4h du matin, le samedi 26 janvier à la Maison des étudiants (MDE) de Besançon. Le thème “Jeux dangereux” a été tiré au sort et les huit équipes se sont mises tout de suite au travail : écriture du scénario, tournage, montage…

SUR INTERNET :
www.facebook.com/festival1895minutes

↙ *Projection au Petit théâtre de la Bouloie.*

↙ *Le Jury. De g. à dr. : Sandy Ducatez, Alexandre Philippe, Annabel Lanier, Gérard Marion et Lucas Dubiez.*

↗ *"La pièce", premier prix du festival.*

SOUS L'ŒIL AVISÉ D'UN JURY DE PROFESSIONNELS

Le jury était composé de : Alexandre Philippe (acteur et réalisateur de Vestiaire ou de Nu), Gérard Marion (Directeur du festival Lumière d'Afrique de Besançon), Annabel Lanier (scénariste et réalisatrice de documentaires), Sandy Ducatez (Responsable régionale cinéma pour la Ligue de l'enseignement en Bourgogne Franche-Comté et Directrice de l'Écran mobile) et Lucas Dubiez (ancien étudiant de l'IUT Besançon-Vesoul et réalisateur).

Durant une trentaine d'heures, les locaux de la MDE et les rues de la ville sont devenus le terrain de jeu et d'expérimentation de ces apprentis cinéastes. Au terme de ce marathon cinématographique, à 11h35 le dimanche 27 janvier, les courts-métrages ont été présentés à un jury composé de professionnels (cf. encadré). À 16h, une projection publique a été organisée au Petit théâtre de la Bouloie, à l'issue de laquelle le palmarès a été dévoilé devant une salle comble. Le premier prix a été décerné au film "La pièce" réalisé par l'équipe "Atayoya". Le groupe "Panier de crabe" a lui reçu un prix spécial du jury pour le jeu d'acteur dans le film "09_cm".

UNE DEUXIÈME ÉDITION DÉJÀ PRÉVUE EN 2020

Ce projet ambitieux a été porté de bout en bout par ces étudiants volontaires, avec l'appui notamment de Simon Nicolas, chargé de communication du Pôle de musiques actuelles "La Rodia", pour la partie promotion. De la création du concept du festival jusqu'à l'accueil des participants, en passant par l'organisation logistique, ils ont joué sur tous les tableaux. Leur investissement a permis d'assurer un joli succès au festival, qui devrait même être reconduit en 2020 !

De g. à dr. : Stacy, Antonie, Marine et Margaux, étudiantes en 2e année GEA.

IUT DE POITIERS-NIORT-CHÂTELLERAULT

Rallython : à fond sur la générosité !

Margaux, Marine, Stacy et Antonie, quatre étudiantes du département GEA (Gestion des Entreprises et des Administrations) du site de Niort ont organisé le 8 décembre un "Rallython", en partenariat avec la commune de Saint-Maixent-de-Beugné. Il s'agissait de proposer des baptêmes de voitures de rallye afin de récolter des fonds pour le Téléthon. Les étudiantes se sont occupées de l'organisation de A à Z : trouver les pilotes et les voitures (une quinzaine), définir et sécuriser le parcours... Cette journée, très formatrice, a été également un beau succès. Au total, 151 personnes ont découvert les frissons du rallye automobile, ce qui a permis de récolter la somme de 1 500 €. Bravo à elles pour ce beau et généreux travail d'équipe !

IUT DE POITIERS-NIORT-CHÂTELLERAULT

Tournoi de gestion : les GEA font leur cinéma !

Les IUT font preuve d'imagination pour séduire les futurs étudiants. Cette fois, c'est le département GEA (Gestion des Entreprises et des Administrations) du site de Poitiers qui a déroulé le tapis rouge, en organisant, le 29 janvier dernier, un tournoi de gestion en partenariat avec le Rectorat. Cette démarche, qui s'inscrit dans le cadre du continuum Bac-3/Bac+3, s'adressait aux élèves de 1re STMG (Sciences et Technologies du Management et de la Gestion) des lycées de la Vienne. Treize classes y ont participé, représentées chacune par quatre élèves. Dans ce serious game "CINE'SERGE"*, chaque équipe devait gérer une salle de cinéma d'une station balnéaire : politique des prix (tickets d'entrée, vente des friandises...), démarche commerciale (publicité, promotion...), gestion du budget (location de salle, salaires...)... Les deux lycées vainqueurs sont de Châtellerault : la 1re STMG2 de Branly et la 1re STMG1 de Berthelot.

** Conçu et développé par Jean-François Rouhaud, enseignant, aujourd'hui à la retraite.*

De g. à dr. : Jean-François Rouhaud, créateur du jeu, Laurent Milland, Directeur de l'IUT et les étudiants et enseignants, organisateurs du jeu.

SUR INTERNET :
http://iutp.univ-poitiers.fr/geap/actualites/tournoi-de-gestion-1ere-stmg-en-gea

CHALLENGE "TERMINALES STI2D" À L'IUT D'ÉVREUX

Une journée riche de découvertes et de partage

Pour encourager les échanges avec les lycées et faire découvrir son offre de formation, le département Mesures Physiques (MP) de l'IUT d'Évreux a organisé en décembre dernier un challenge à destination des terminales STI2D (Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable) du lycée Augustin Fresnel de Bernay.
Les équipes, composées de quatre jeunes (deux terminales et deux étudiants en 2e année de MP), ont travaillé sur une chaîne de mesure de température complète, avec pour objectif de réaliser un poster (format A3) résumant l'ensemble de leur réflexion. Ce challenge a été l'occasion pour les lycéens de découvrir et de se familiariser avec les équipements de la salle de manipulation physique-électronique de l'IUT. Après délibération d'un jury constitué d'enseignants du lycée et de l'IUT, les meilleurs travaux ont été récompensés par une remise de diplôme symbolique.

SUR INTERNET :
http://iutevreux.univ-rouen.fr/des-lyceens-sti2d-br-en-immersion-a-l-iut--617222.kjsp

IUT DE POITIERS-NIORT-CHÂTELLERAULT

En immersion à la centrale de Civaux

Dans le cadre de leur cursus, les étudiants de la licence professionnelle Mesure de la Qualité des Milieux de l'IUT de Poitiers-Niort-Châtellerault ont visité les 6 et 7 février 2019 les installations du centre nucléaire de production d'électricité (CNPE) de Civaux. Après une présentation théorique sur la réglementation, ils ont pu effectuer des mesures de radioactivité en laboratoire ! Une expérience qui sera un vrai atout dans la préparation de leur épreuve d'examen sur le sujet.

SUR INTERNET :
http://iutp.univ-poitiers.fr/mesures-physiques/formation-mqm

GÉNÉRATION IUT
E-MAGAZINE

Le magazine fait par et pour le réseau des IUT !

CONTACTEZ-NOUS

Génération IUT, qu'est-ce que c'est et comment y contribuer ?
Génération IUT est un magazine numérique bimestriel, essentiellement diffusé sous format électronique.
Son objectif est d'informer les différents publics (lycéens, étudiants, enseignants et personnels) sur ce qu'il se passe dans les autres IUT de France afin de favoriser le partage de connaissance, d'expérience et la communication inter-IUT.
Ce e-magazine participatif se construit grâce à l'ensemble des membres des IUT qui nous envoient leur(s) article(s) rédigé(s) avec photos.
Pour soumettre un article à Génération IUT, contactez-nous !

CONTACT : ✉ communication@iut.fr

LES IUT :

www.iut.fr
facebook.com/lesiut
twitter.com/lesIUT

GÉNÉRATION IUT :

Directeur de la publication : Rodolphe Dalle

Coordination de la publication : Service Communication de l'ADIUT

Les contributeurs pour ce numéro :
Alice Amineau, Sophie Derouette, Eric Ducros, Joëlle Farigoux, Jill Laurent, Hélène Léonard, Sabine Lepeytre, Anne Haycraft et le service communication de l'IUT d'Aix-Marseille, Evelyne Meyer, Elodie Péribé, Phlippe Schmitt.

Crédits photos :
@7ALimoges-Ville de Limoges,

Tous droits réservés au réseau des IUT

Rewriting, conception et réalisation : Ponctuation, *www.ponctuation.fr*

Impression : Goubault Imprimeur, *www.goubault.com*
Tiré à 700 exemplaires.
Ce magazine est principalement distribué en ligne.
Contact : communication@iut.fr